**Остаемся зимовать: большое орнитологическое путешествие**

***Рядом с миром человека параллельно существует огромный мир птиц… Но всегда ли мы умеем с должным вниманием и уважением относиться к пернатым обитателям северной тайги? Знаем ли мы тех пташек, кто ранним утром «отбивает стэп» клювом на сосне или просто заглядывает в кормушку, любопытно интересуясь: «А чем тут нас сегодня угощают!?»***

**Н**а Вишерском Урале зима. В скором времени в свои права вступит январь. А значит, столбик термометра будет опускаться все ниже и ниже. Кажется, под огромным снежным покрывалом замерло все живое. Но это вовсе не так. На любой улице или городском парке вы увидите птиц — галдящую стайку неугомонных воробьев, ворон, галок. В кронах заснеженных деревьев прячутся белобокие сороки... В наших широтах зимует около 60 видов птиц.

Но разве интересно сидеть всю зиму дома? Нет, для тех, кто любит природу, это просто невозможно. Поэтому отправляемся в увлекательное орнитологическое путешествие по северной тайге вместе с кандидатом биологических наук В.А. Колбиным.

**- Василий Анфимович, скажите, с какой птицей у Вас связана зима?**

- Для меня зиму приносят *чечетки*. Эти маленькие серые птички с красными «копейками» на головах появляются в городе как-то незаметно. Их неожиданно обнаруживаешь на знакомой березе, тихо переговаривающихся между собой, или вдруг донесется с серого осеннего неба их перекличка: «че–че, че–че». И набежит на сердце легкая грусть, острее начнет чувствоваться единение со стылой землей, холодным ветром, и всей природой, затихшей перед приходом холодов.

В пору моего детства, чечетки были очень популярным у подростков объектом содержания. В клетке они непритязательны, поймать ее было не особо трудно. Взрослые любители, чечеток не держали – ни красоты, ни песни. Но детворе общение с этой скромной северной птичкой, возможно, что-то давало. Может быть, пробуждало любовь к такой же скромной и беззащитной родной природе.

Чечётка по размерам примерно такая же, как чиж. Песня чечетки состоит из смеси позывок и трелей. Отдельные элементы песни сходны с таковыми у чижа.

В списке птиц России выделена еще одна чечетка – тундряная или пепельная *Acanthis hornemanni*. Этот вид также встречается у нас в зимний период, но поскольку выделение этой светлой чечетки в отдельный вид убедительно не доказано, а я в студенческие годы присутствовал при исследованиях биологии чечетки на Ямале, которые не выявили никаких существенных отличий между этими двумя расами, то я не привожу эту чечетку отдельно. Птицеловы называют эту чечетку «березовкой» за светлую окраску, и у них известно, что эта чечетка в клетке не живет – гибнет, но вероятно, такого критерия не достаточно для выделения отдельного вида, тем более, что светлые и обычные чечетки образуют пары и дают здоровое потомство.

На Вишерском Урале чечетки держатся в горной лесотундре и редколесьях, предпочитая заросли ивы, ольхи, можжевельника и других кустарников. Чечетки, такие же бродяги как чижи и клесты. Они постоянно кочуют и не возвращается на место предыдущего гнездования.

**- А какому семейству принадлежит чечетка?**

- Это ***семейство вьюрковых***. Представители этого семейства неизменно вызывали глубокий интерес у любителей птиц. Кроме того, совсем недавно вьюрковые были главной добычей птицеловов. Классическими русскими клеточными птицами являлись чижи, снегири, щеглы, клесты, зеленушки, чечётки, коноплянки. Они отлавливались птицеловами и жили в русских семьях вместе с канарейками или вместо них. Ловля признанных пернатых певцов, как соловьи, дрозды и жаворонки даже в пору расцвета культуры содержания птиц оставалась уделом избранных. Массовая культура ловли и содержания диких птиц в России, насчитывающая несколько столетий истории, тихо канула в лету к началу 80-х годов прошлого столетия. Вместе с её исчезновением снизился и интерес к вьюрковым птицам.

**- Сколько видов птиц относится к этому семейству.**

- В фауне России известно 35 видов птиц. Это *щуры*. Осенью и зимой они широко кочуют, залетают в города, хотя это случается не каждый год и обычно связано с урожайностью рябины.

В русском названии этой спокойной птицы чувствуется что-то древнее, созвучное чуру, к которому обращались наши пращуры, спасаясь от лиха. Это самый крупный представитель вьюрковых птиц в нашем регионе. Щуры очень красивы – самец почти весь малиново-красный, лишь бока у него пепельные, да хвост и крылья буровато-серые.

У них звучная, флейтовая песня. Отдельные фрагменты ее можно передать как «тюли», «фиули». Щуры удивительно флегматичные птицы. В литературе нередко описывалось, что их можно поймать волосяной петлей. Я с недоверием относился к подобным утверждениям, пока сам не поймал самца щура рыбацким сачком во время работы в Комсомольском заповеднике. Щур нисколько не волновался, и когда я, не найдя для него свободной клетки, посадил его на жердочку между двумя цветочными горшками, спокойно на ней посиживал и сразу начал есть предложенный корм. Ни с одной дикой птицей, может быть только за исключением нахала-поползня, такое не пройдет. Потом, когда я поселил этого щура в большой садок с другими птицами, он никогда не обижал мелкоту, а когда я проходил близко, то он придвигался к прутьям и как бы предлагал пообщаться. Весной следующего года я его выпустил, там же где поймал.

Также к этому семейству относится *клест-еловик* – один из самых массовых птиц нашего региона. Кроме него у нас встречается ещё два вида этих любителей шишек. Один вид клестов, а именно – сосновик является редким. Это самый крупный клест, у него массивная голова и широкий мощный клюв.

Все три вида клестов довольно сходно окрашены: самцы рыжевато-оранжевые, самки зеленоватые, крылья бурые. Голос сосновиков самый басистый по сравнению с другими клестами, по описаниям В. К. Рябицева это резкое «коп-коп…», «кэк» и «тюп-тюп».

Клесты – настоящие таежные бродяги, они кочуют в поисках шишек и гнездятся там, где их много. Это единственные птицы, которые могут начать гнездиться зимой, хотя чаще всего гнездование у клестов происходит в марте–апреле. У клестов в порядке вещей несколько выводков.

В рационе преобладают семена хвойных деревьев, хотя они питаются и другими семенами. Весной охотно едят молодые побеги хвойных деревьев. Клестам часто не хватает минеральных веществ, и они восполняют этот недостаток любыми возможными способами – грызут гнилушки, едят золу на кострищах.

Как уже отмечалось, самый обычный в нашей тайге *клест-еловик*. Еловики выглядят практически также, как сосновики, только немного стройнее, легковеснее и клюв у них не столь массивен.

Голос клестов-еловиков – «клип-клип», «тип-тип», «чук-чук» слышали все, кто хоть раз бывал в хвойном лесу. Еловики достаточно приятно поют. В песне перемешан мелодичный скрип, свиристение, щебет и обычные клестовые позывки.

*Белокрылый клест* – самый маленький и изящный из трех видов. У птицеловов он наряду с редким сосновиком считается желанной добычей, поскольку в районе г. Перми встречается не особо часто. Птицеловы называют его «белопоясным». Но на Вишерском Урале белокрылые клесты часто даже превосходят по численности клеста-еловика. В Вишерском заповеднике даже получается, что на кордоне Лыпья на глаза попадаются преимущественно белокрылые клесты, а в горах – еловики.

По окраске белокрылые клесты вполне оправдывают свое название – имея обычное для всех клестов оперение, они щеголяют белыми шевронами на крыльях. Хотя самцы этого вида, пожалуй, более малиновые по сравнению с еловиками. В целом, конечно, очень декоративная птица.

Позывки и песня у белокрылого клеста более высокие по тембру, чем у еловика.

*Обыкновенный дубонос*. Когда видишь эту птицу, то сразу становится понятно, почему ее так назвали. У дубоноса очень мощный клюв – он без труда раскусывает вишневые косточки, и пальцы ему лучше не подставлять.

На Вишерском Урале дубоносы встречаются изредка. Как и большинство вьюрковых птиц, они широко кочуют.

Внешность у дубоноса своеобразная. Его невероятно мощный клюв в брачный период голубовато-серый, а к осени становится палевым. Светлая радужина глаз делает взгляд этой и без того солидной птицы весьма сердитым. Спина темно-коричневая, от коричневой головы отделяется серой полосой, крылья черные с металлическим отливом и широкой светлой полосой. Низ тела светло-коричневый с розовым оттенком, причем у самки он совсем слабый.

Дубоносы узнаются по позывке «цик-цик-цик», которая может сливаться в трель. Песня неказистая...

**- Василий Анфимович, а кого можно назвать самым «популярным» представителем вьюрковых птиц?**

- *Снегирь*. Он стал символом зимы, неизменно изображается на открытках и новогодних плакатах. Но снегири живут на Вишерском Урале круглый год. Летом достаточно некоторое время побродить по лесу и почти наверняка откуда-то донесется знакомая позывка снегиря «фью…фью». Снегирь – единственная птица, которую можно легко подманить обычным свистом. Птицеловы зовут его жуланом, хотя он, конечно, никакого отношения не имеет к настоящему жулану – хищному сорокопуту.

Снегирь, конечно, очень красив: у самца розовато-красные щеки, грудь и живот, серая спина, черная шапочка на голове, черные хвост и крылья. В полете и у самцов и самок, бросается в глаза белое надхвостье. У самок низ тела розовато-серый. Снегири обладают мощным клювом, но попадая в руки, они даже не пытаются им щипаться.

У снегирей нет громкой песни, часто получается, что когда снегиря подманишь свистом, он усаживается где-то на вершине и начинает скрипеть себе что-то под нос, то ли для души, то ли для налаживания контакта. Такую тихую песню поют как самцы, так и самки. Самки у снегирей отличаются скверным характером, даже в природе они нередко третируют своих красногрудых самцов, а уж если держать в клетке пару, то самец часто живет впроголодь, настолько часто самка не подпускает его к кормушке.

Снегири обитают в хвойных и смешанных лесах, в горных редколесьях. Снегири вне гнездового времени постоянно кочуют, зимой в урожайные на рябину годы подолгу живут в населенных пунктах.

**П**ожалуй, многим с детских лет знакома приметная и шумная лесная птичка в красной шапочке на голове. Конечно, речь идет о дятлах. Они слышны с весны до поздней осени, но зимой увидеть птицу не просто, стук разносится по лесу, но самого лесного санитара обычно не видно.

**- Много ли на Вишерском Урале зимует представителей семейства дятловых?**

- Все наши дятлы относятся к отряду дятлообразных ***семейства дятловых***. В нем насчитывается 199 видов, на Вишерском Урале – 7 видов, в Вишерском заповеднике – 4 вида.

К примеру, *желна* - это самый внушительный наш дятел. Окраска оперения однотонно черная, на темени у самца красная шапочка, у самки от этого украшения остается только полоса на затылке.

Голос – тоскливое «кьюююю» или резкое «кри-кри-кри».

Весной, в брачную пору желны, как и все другие дятлы, барабанят по деревьям, при этом дробь у них самая мощная и продолжительная.

Желны выдалбливают дупла с почти прямоугольным летком. В кладке бывает 4–5 белых яиц. Насиживают и кормят птенцов оба родителя. Птенцы проводят в гнезде чуть меньше месяца, и по мере взросления становятся все более крикливы. Молодые после вылета из гнезда кочуют. Старые птицы ведут преимущественно оседлый образ жизни.

В нашей тайге желна в хвойных лесах встречается повсеместно.

*Большой пестрый дятел*. Самый массовый дятел, который чаще всего попадается на глаза. В г. Красновишерске он часто даже гнездится в центре города. Большой пестрый дятел встречается во всех типах леса, хотя самые дремучие леса его не привлекают. Окраска оперения у него действительно пестрая, и яркая. Низ тела белый, спина черная, на крыле большое белое пятно, подхвостье красное. Самец от самки отличается наличием красной полоски на затылке. Молодые птицы, и самцы и самки, щеголяют в красных шапочках.

Барабанная дробь у пестрого дятла короткая и очень частая. Голос «кик» или «Ки-ки-ки…»

*Малый пестрый дятел*. Самый мелкий наш дятел, по окраске оперения похож на большого пестрого дятла, но подхвостье не красное, спина белая, на крыльях черные полосы. У самки на голове нет красной шапочки. Из-за своих миниатюрных размеров этот дятел кажется очень привлекательным.

Весенняя дробь малого дятла более продолжительная, чем у пестрого, и естественно, менее громкая. Голос – «кии-кии-кии…».

В нашем регионе малые дятлы малочисленны, и встречаются обычно в пойменных лесах.

*Трехпалый дятел*. Этот дятел по размерам незначительно уступает большому пестрому дятлу. В окраске преобладают темные тона. На ноге отсутствует один палец, за что птица и получила свое латинское и русское название. Самец носит желтую шапочку, у самки она серовато-белая. Голос похож на голос пестрого дятла – «кик-кик-кик…».

**К**роме дятлов в зимнем лесу можно встретить и представителей ***семейства врановых***.

- Кстати, разговаривая об этом семействе, мы снова возвращаемся к самому массовому отряду птиц – воробьинообразных.

К*укша*. Эта птица – житель дремучих ельников – на глаза попадается очень редко. Из наших врановых кукша самая маленькая и очень симпатичная птица. Оперение пышное, окрашено в буровато-серые и рыжие тона.

Крик – низкое «куук» или «кюк», песня – сочетание негромких трелей, щелчков и свистов.

*Сойка* - наиболее красочная птица из этого семейства. Когда в детстве я впервые столкнулся с сойкой,  она показалась мне настоящей жар-птицей. В окраске преобладает розовато-рыжий цвет, хвост, маховые перья и «усы» – черные, на крыльях белое и голубое зеркальца.

Сойки в нашей горной тайге почти не встречаются, хотя в низовьях Вишеры становятся вполне обычными. В нашем регионе зимой сойки откочевывают к югу.

Для Вишерского заповедника является редким видом. Отмечены на кордоне Лыпья и ниже по р. Вишере в сентябре 2009 г. Крик – весьма малоприятное верещание – «чжее» или «жеек».

*Сорока*. Эту птицу не нужно представлять, она широко известна. Мы настолько привыкли к ней, что не замечаем удивительной красоты ее пегого оперения, на черных участках которого есть разноцветный металлический отлив. Из-за длинного хвоста сорока кажется крупнее, чем есть на самом деле.

Гнезда на деревьях птицы могут устроить как на деревенской околице, так и в городском сквере. Характерная особенность гнезд – наличие крыши. Лоток гнезда делается из веток, травы, кореньев, скрепленных глиной. В качестве гнездового материала может использоваться даже проволока. Насиживает самка, птенцов кормят оба родителя.

Сорока

**- Кто является самой «яркой» представительницей семейства врановых?**

*Кедровка*. Без этой представительницы семейства врановых едва ли возможно представить себе темнохвойную тайгу. Окраска оперения шоколадно-бурая, с обильными белыми пятнами. На голове черная шапочка, крылья и хвост также черные. По вершине хвоста идет белая кайма, расширяющаяся на крайних рулевых перьях.

Голос кедровки – трескучее «кэрр–кэррр–кэррр» – существенный элемент звукового фона темнохвойного леса. Во второй половине лета и осенью, она нередко становится ведущим солистом. Помимо «кэррканья» кедровки издают массу разнообразных звуков, и могут иногда выстраивать из этого набора нечто вполне благозвучное.

Заготовка пропитания доведена у кедровок до совершенства – в свой подъязычный мешок они могут набирать до сотни орехов, и затем прятать их в самых немыслимых местах. Эти птицы делают такое количество кладовок, что даже весной кормят птенцов своими старыми запасами. Удивительно, но эти пернатые ценители орехов прекрасно помнят местонахождение своих многочисленных схронов и без труда находят их даже под толщей снега. В кладовках одной кедровки может находиться до 90 кг орехов (обычно 60–70), при весе самой птицы – 120–200 г. Естественно, что птицы не в состоянии съесть все свои запасы – в значительной части кладовых семена прорастают и дают жизнь новым деревьям.

*Галки* – общественные птицы, и вне периода гнездования живут стаями, но при этом пары у них образуются на всю жизнь. Галки гнездятся в различных строениях, на чердаках, карнизах, церковных колокольнях, в старых гнездах других врановых, в дуплах и нишах скал.

*Серая ворона.* Эта птица в представлении не нуждается. Облик серой разбойницы всем хорошо известен. Но среди далеких от природы людей нередко встречается заблуждение, родившееся из-за сходства русских названий двух разных видов – они считают серую ворону самкой, а черного ворона самцом. На самом деле самец и самка серой вороны выглядят одинаково.

Вороны настолько хорошо приспособились к соседству с человеком, что благодаря этому многократно увеличили свою численность, и стали злой силой, терроризирующей нашу природу. Как и в борьбе с крысами, люди ничего не могут придумать, чтобы успешно контролировать численность этих умнейших существ. Охота на ворон с ружьем – сложнейшее дело.

Вороны встречаются почти везде, но, к счастью, пока не встречаются в горах, и в сплошной тайге. На р. Вишере эти спутники человека постоянно отмечаются в тех местах, где регулярно появляются отбросы после рыбаков и туристов.

Кстати, пары у ворон сохраняются на всю жизнь.

*Ворон* – самый крупный представитель отряда. Этот вид освоил всё северное полушарие.

Голос вóронов – мощное «кру» – с большого расстояния чем-то даже напоминает курлыканье журавлей.

Вóроны – очень солидные птицы, и ведут себя во многом как настоящие хищники – они могут парить в воздухе, на своем участке имеют по 2–3 гнезда, которые используют по очереди, подновляя перед гнездованием. Гнезда строят в кронах деревьев или в труднодоступных местах на скалах.

На Вишерском Урале вóроны обычны везде, они обнаруживаются в горной тундре и в редколесьях, зимой нередко встречаются возле мусорных баков вместе с воронами.

Видимо в горной тундре летом воронам особенно нравится. На скальных останцах легко найти нишу для гнезда, а обилие открытого пространства гарантирует зоркой птице легкое обнаружение добычи. Да и потенциального врага можно заметить за несколько километров… В июле 2008 г. в горной тундре возле северной оконечности хребта Молебный передо мной появился ворон, который стал недвусмысленно изображать из себя раненого. Ворон какое-то время лицедействовал, так что я успел сделать несколько кадров, но всеравно соблюдал дистанцию. Потом видимо решил, что хватит «ваньку валять» и улетел. До ближайших останцев, на хребте Хомги-Нёл, где вероятно у него было гнездо, было порядка двух километров.

Как бы то ни было, в странствиях по горам всегда чувствуешь внимание этой серьёзной птицы. Ворон знает, что любой крупный зверь может стать его добычей.

**В** снежную пору, когда красок немного, сочетания ярких ягод, снега и нарядного оперения птиц - истинный праздник для глаз. Красота! Кто у нас это здесь прилетел?

- С***емейство свиристелевые***! Группа объединяет мелких древесных птиц. Летом они кормятся насекомыми, зимой ягодами и другими плодами.

Если говорить о ярких представителях семейства, то в первую очередь назовем *свиристелей*. Эти истребители рябины появляются в городах и поселках как-то вдруг. Опадают последние листья, гнутся под красными гроздьями ветки рябин, пересвистываются снегири, неспешно выуживая из ягод семена, «чакают» дрозды-рябинники, также знающие толк в багряной ягоде, а рябине все нипочем – кажется, что ягоды и не убывают. Но вот однажды знакомая рябина разом становится обычным голым деревом, и только пустые кисти напоминают о совсем недавнем пунцовом изобилии. Виновники же вселенского опустошения переваривают недавнюю трапезу, облепив коричневыми хлопьями крону соседнего дерева и переговариваясь серебряными голосами – «свирьрьрь…». Свиристели – так зовут этих птиц. Всю осень и зиму стаи этих красиво окрашенных птиц являются неизвестно откуда, и начинают прочесывать города, поселки и деревни в поисках ягод. Они сметают все – иргу, мелкие яблоки, боярышник, черемуху…

С наступлением весны стаи свиристелей исчезают и растворяются в бескрайней северной тайге. Свиристели остаются малоизученными птицами, многое в их биологии еще неизвестно. В тайге они встречаются редко. Приходится только поражаться – как эти казалось бы немногочисленные таежные птицы вдруг осенью находят друг друга и собираются в такие крупные стаи?

**П**од прикрытием густых еловых ветвей в заснеженной чаще живет *филин* – самая крупная наша сова, представитель семейства совиных ***отряда совообразных***, в котором насчитывается 160 видов.

**- Какой он, филин?!**

- Филина еще называют патриархом леса. Его крик, раздавшийся вдруг в лесной глухомани, кого угодно может свести с ума. Однажды на Дальнем Востоке я сам видел, как неопытный инспектор заповедника бросился бежать от неистового хохота филина. Наверное, так и рождаются рассказы о встречах с лешим. Обычная песня самца филина – низкое, мощное «УУУУгУ», но помимо этого он может хохотать, как лешему и не снилось, лаять, стонать и плакать…

Питаются филины в основном грызунами всех мастей, включая белок, бурундуков и зайцев, не пропустят и птиц покрупнее – рябчиков, тетеревов, глухарей, иногда в его добыче обнаруживаются даже другие совы, или дневные хищные птицы …

В лесу у них практически нет врагов, только человека они, чаще всего, не решаются атаковать возле своего гнезда.

Филин занесен в Красные книги России и Пермского края…

**- Василий Анфимович, назовите еще представителей семейства совиных.**

Это *мохноногий сыч*. Скрытная маленькая сова с очень густо оперенными, по сравнению с другими совами, ногами, за что и получила свое название. Лицевой диск окружен темной каймой, причем над глазами эта кайма образует подобие вздернутых бровей. Спина бурая с белыми пятнами, низ тела светлый с бурыми пятнами. Голос – быстрая, низкая свистовая трель «уп–уп-уп…».

Мохноногие сычи питаются различными грызунами, в годы низкой численности последних переключаясь на мелких птиц. При благоприятных кормовых условиях сычи ведут оседлую жизнь, если корма мало – отправляются кочевать.

*Воробьиный сычик* – самая маленькая наша сова. Лицевой диск почти не выражен. Ведет сумеречный образ жизни, иногда охотится даже днем. Как и мохноногий сыч, этот сычик малозаметен, и редко попадает в учеты. Впервые мне довелось столкнуться с воробьиным сычиком в детстве, когда эту мелкую сову, покусившуюся на приманных птиц, поймал знакомый птицелов. Помню то непередаваемое впечатление, которое произвела на меня сова размером со скворца. Чудесная птица была мне отдана не сразу, а только через нескольких дней, пока приятель сам пробовал содержать ее, но успеха не добился, и потерял к сычу интерес. Я смог насильно запихнуть сычику в клюв несколько кусочков мяса, но поскольку он продолжал хохлиться, то с превеликим сожалением выпустил его в лес.

Вид занесён в Красную книгу Пермского края.

*Ястребиная сова*. Весь облик этой птицы и особенности поведения делают ее в целом очень похожей на ястреба. Имея обширный ареал (птицы обитают по всей зоне тайги), ястребиная сова тяготеет к северу, поэтому Северный Урал – ее исконное место проживания.

Эта сова охотится в сумерках или днем, высматривая добычу с любимой присады. Летом она ловит преимущественно мелких грызунов, а с наступлением зимы переключается на птиц. На своем участке, если условия благоприятны, птицы живут оседло.

Ястребиные совы бесстрашно атакуют человека возле своего гнезда. Когда во времена студенческой практики на Ямале мой коллега из Уральского университета полез в гнездо ястребиной совы, его от серьезной ссадины головы спасла только шапка, которую сова сбила при атаке.

*Длиннохвостая неясыть.* Крупная сова серого цвета с черными глазами и длинным, клиновидным хвостом. В заповеднике это редкий вид. Птицы были отмечены в марте 2002 на южной границе заповедника (Летопись природы, 2002). В зимний период ниже заповедника неясыти попадают в капканы местных охотников (зафиксирован один случай в 2002 г., хотя они явно не единичны). В 2018 г. погибшую от бескормицы неясыть – у грызунов нынче депрессия численности – принесли в заповедник из п. Набережный.

Крик неясыти можно услышать в марте – апреле – самец воспроизводит песню из трех слов «угу, (пауза) угу-угу». В репертуаре длиннохвостой неясыти еще немало звуков, но эти самые характерные.

*Бородатая неясыть.* По размерам ее превосходит только филин. В отличие от длиннохвостой неясыти у нее желтые глаза, «фигура» коренастая, большеголовая. Под клювом сразу бросается в глаза черное пятно, за которое она и получила свое русское название.

Токование этой совы надо слушать ранней весной – самец в это время многократно повторяет «гу-гу-гу…», в конце песни учащая «гукание».

На Вишерском Урале бородатая неясыть редка, орнитологи Пермского университета оценивают численность ее в 50 пар. Вид занесён в Красную книгу Пермского края.

*Белая сова*– очень редкий вид для нашего региона. Эти крупные совы прилетают к нам в зимний период, задерживаясь на зимовку, или откочевывая дальше на юг. Они гнездятся в полярных широтах, поселяясь в тундрах различного типа. В августе 2017 г. одиночная птица встретилась нам в истоках р. Малая Мойва в заповеднике.

Ранее, в июле 2001 г. одиночная птица отмечена на хребте Хомгинел (Летопись природы, 2002). Пермские орнитологи нашли мертвую белую сову на хр. Чувальский камень в 1994 г. (Шепель и др., 2004) и наблюдали в первой декаде июля 2000 г. одну птицу южнее заповедника – в районе хр. Кваркуш (ручей Жигалан) (Шепель и др., 2000).

**В** зимней тайге тихо, как в прибранном доме с застеленными белыми скатертями. Пустынном, но ждущем гостей. Казалось бы, никого здесь нет. Но приглядываемся.  За сугробами пытается спрятаться…

- *Белая куропатка*. Название  это в принципе неверно, оно может навести на мысль о близком родстве этого вида с серыми куропатками и перепелами, хотя это совсем не так. Белые куропатки – самые настоящие тетерева, они приспособились жить в таких условиях, где не смогут выжить никакие другие тетеревиные, и тем более куропатки. Так что в русском языке должно было появиться для них свое собственное имя, они этого заслуживают.

Для белой куропатки характерна смена окраски по сезонам. Зимой и самец, и самка полностью белые, и лишь в полете можно увидеть их черные рулевые перья.

Весной шея у самца становится рыжей, над глазами, как у всех тетеревиных птиц, начинают пламенеть красные брови, а все остальное оперение остается белым. К лету белое оперение корпуса сменяется на камуфляжное пестро-рыжее, и лишь только маховые перья остаются белыми, но это видно только в полете.

Самка приобретает защитную окраску сразу весной, иначе она будет легкой добычей для хищников, во время насиживания.

Голос самца белой куропатки очень своеобразен. Я не забуду тот миг, когда еще студентом, в Ямальской тундре впервые услышал его: «куропач» взлетел у меня прямо из под ног и с хохотом Мефистофеля улетел до ближайших кустов. Его «вокал» произвел на меня тогда очень большое впечатление. Слова песни таковы: «кок, кокКубэр! кбэ-кбэ-кбэ-кбэ! кубе-кубе-кубэ-кубэу-кубээу-кубэээу».

Если выбирать самую неприхотливую птицу нашего региона, то это, бесспорно, *тундряная куропатка*. Она очень походит на белую куропатку, только несколько мельче ее. Зимой самца «тундрянки» можно сразу узнать по черной полоске между клювом и глазом. Летом оперение их становится серым, поэтому заметить их среди валунов, покрытых лишайниками, очень сложно.

**- Представительницами какого семейства являются куропатки?**

- Это ***семейство тетеревиных, отряда курообразных***. Яркие его представители – *тетерева*. Немецкое название этого вида переводится как березовый петух.

Тетерева ведут оседлый образ жизни. Летом питаются разнообразной растительной пищей и насекомыми, зимой – березовыми почками, тонкими ветками, а также сосновой, кедровой и лиственничной хвоей. Голос самки – квохтанье «кок», самцы на токах весной и осенью произносят разнообразные булькающие звуки и хорошо известное «чуффышшш». Бормотание одиночного самца можно описать как «кАрру-кукАрру-курррр».

У тетеревов неупорядоченные отношения между полами. Весной самцы устраивают красочные турниры – «тетеревиные тока», где они демонстрируют себя, иногда дерутся, своеобразно вокализируют – «чуфыкают». Самки присутствуют на этом брачном празднестве в качестве зрительниц, и держатся обычно на периферии токовой поляны, при этом они всегда заметят опасность и предупредят о ней своих увлекшихся женихов...

*Глухарь*. Свое русское название эти птицы получили за кратковременную глухоту самцов во время самозабвенного исполнения брачной песни на токах. Глухари очень крупные птицы с относительно длинным, закругленным хвостом. Самца вряд ли с кем-то можно спутать – это самая тяжелая птица в нашем регионе. Самка глухаря – «копалуха» – походит на самку тетерева, но помимо более крупных размеров, легко узнается по почти сплошной рыжей окраске груди и закругленному хвосту без вырезки.

Глухари чрезвычайно молчаливы и самцов услышать можно только во время тока, потревоженные самки с выводком издают своеобразное квохтание «ок-ок-ок…». Брачную песнь самца полностью описать едва ли возможно: сначала это щелканье «т-к–т-к–т-к–тк-тк-тк-тктктктктктк» затем следует неописуемое «точение», которое многократно заснято, демонстрируется по телевидению и известно всем, кто хоть немного интересуется родной природой.

Самцы глухарей также как и тетерева не утруждают себя заботой о потомстве. Кратковременные связи меду полами возникают, как и у тетеревов на токах. Таинство глухариного тока вдохновляло многих писателей – знатоков русской природы и натуралистов на красочное описание его в своих произведениях, поэтому я не рискну состязаться с ними...

**- Василий Анфимович, смотрите, а кто это пытается зарыться в снег?**

*Рябчик*. Голос самцов рябчиков – тонкий мелодичный свист, который можно услышать весной и осенью. Самки более молчаливы, но и они могут издавать подобные звуки, хотя песня их короче и проще. В отличие от тетеревов и глухарей, рябчики живут парами, и ведут оседлую жизнь на своем участке леса, который самец охраняет от других рябчиков.

Во время насиживания самки подпускают человека вплотную, поэтому их можно сфотографировать самым обычным фотоаппаратом без приближающей оптики.

Птенцов водит одна самка, самец обычно не интересуется своим выводком, он только охраняет свою территорию, но в исключительных случаях заменяет погибшую мать в воспитании потомства.

Зимой в холода рябчики ведут преимущественно подснежный образ жизни, и выбираются на поверхность только для кормежки.

**- Интересно, а кто это бегает по дну реки?**

- *Оляпка*. Эта замечательная птица ***семейства оляпковых отряда воробьинообразных***, которую еще называют водяным воробьем, встречается только на горных реках, поскольку она не может нырять в стоячие водоемы или реки с медленным течением.Во время ныряния ноздри у оляпок прикрывает подвижная перепонка.

Голос оляпки – «дзип, дзип…» – непременно донесется до слуха, если отправиться вдоль любой нашей горной речки. Песня оляпки – журчащие трели и свисты. Некоторые орнитологи считают ее похожей на песню малого зуйка.

На Вишере оляпки обитают круглый год. Если летом ниже заповедника эти «подводники» уже не встречаются, то зимой некоторые из них спускаются вниз по реке и живут даже возле ключей камня Ветлан. Но как бы то ни было, это удивительная пичуга редка – слишком высокие требования она предъявляет к чистоте рек и ручьёв. Да и лишнего беспокойства не любит.

**- Мы поговорили о дятлах, на сайте заповедника уже рассказывалось о поползне. Может быть есть ещё птицы, которые кормятся на стволах деревьев?**

- Есть. Это *пищуха*. Она выделена в собственное семейство – пищуховых. В отличие от поползня, очень малозаметная птица. У нее сливающаяся с корой деревьев окраска оперения, молчаливый характер и полное отсутствие любопытства. По стволам деревьев пищуха передвигается по раз и навсегда определенной схеме – садится на основание и строго по спирали поднимается вверх, тщательно осматривая кору в поисках насекомых и других беспозвоночных животных. Птицы не пропускают даже самые мелкие яйца беспозвоночных. Никаких отступлений от такого поведения они не делают. Даже если пищуха попадет в клетку, она не сможет найти корм в птичьей кормушке, поскольку это не традиционное место, и непременно погибнет от голода. Содержать ее можно только в вольере, где будут установлены столбики, которые она сможет обследовать по спирали, а корм должен быть заложен в зарубки на этих столбиках. Вот такая примитивная птица.

…**П**редчувствуя скорые холода, оживленно галдят воробьи – птички бесстрашные. Вроде бы совсем крошечки, а не боятся морозов. В стужу воробьишки сидят на заснеженных деревьях, как шарики на новогодней елке.

- Эти представители семейства воробьиных склонны к общественному образу жизни. Вид, который не нуждается в представлении, но далеко не всем известно, что в наших населенных пунктах встречается два вида воробьев: домовый и полевой. Домовый воробей в сельской местности встречается нечасто – он обычен в городах. Численность его сейчас достаточно стабильна, но в первой половине прошлого века этих птиц было значительно больше, поскольку главным источником питания было непереварившееся зерно в конском навозе, а лошади тогда встречались повсеместно.

Самец и самка у домового воробья хорошо различаются. При этом утверждение о серости оперения будет справедливо только для самки. Самец же, если приглядеться, довольно симпатичен. Полевой воробей в сельской местности совершенно обычен. Самцы и самки выглядят одинаково.

Гнезда воробьи устраивают в постройках человека, в брошенной технике, сараях, поленницах, скворечниках.

***…Многим птицам остающимся зимовать, очень тяжело пережить холодный период. Так как темнеет рано, все светлое время дня птица тратит на поиски пропитания. Хорошей помощью для зимующих птиц являются кормушки в парках и возле домов. Такое пропитание часто помогает сохранить жизнь многим пернатым.***

Вместе с орнитологом «путешествовала» Олеся Лоскутова