



№ 13, ноябрь 2018 г.

www.vishersky.ru

ВИШЕРА ЗАПОВЕДНАЯ

ИЗДАНИЕ ФГБУ «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЗАПОВЕДНИК «ВИШЕРСКИЙ»

В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ

В Студенческом дворце культуры Пермского государственного национального исследовательского университета открылась фотовыставка «Дикая природа Прикамья».



На выставке представлено 90 работ, выполненных 47 фотографиями Пермского края, в том числе и сотрудниками заповедника «Вишерский». В финал конкурса прошли работы ведущего сотрудника природного заповедника «Вишерский», кандидата биологических наук, орнитолога Василия Колбина и пресс-секретаря заповедника Олеси Лоскутовой.

Семь ярких номинаций фотоконкурса, полных замечательных кадров, снятых с интересных ракурсов в дикой природе, помогают наиболее полно рассказать о красотах Урала. На выставке можно увидеть пейзажные фотографии, сделанные в лесах и горах; макрофотографии флоры и фауны; кадры, снятые над водой и под водой в озерах и реках Прикамья. Проект реализовывался при поддержке Министерства культуры Пермского края с сентября по ноябрь 2018 года.

По итогам конкурса Пермское краевое отделение ВОО «Русского географического общества» совместно с Пермским региональным отделением Союза фотографов дикой природы и Фотостудией «Мамонт» выпустили сборник фотоснимков «Дикая природа Прикамья». В предисловии издатели отметили, что «...наблюдательный взгляд фотографов, как юных, так и опытных, тонко подметил красоту, как микромира, так и первозданность уральских рек, гор, ландшафтов — от северных широт и до южных отрогов Уральского хребта. Выразительность фотографического языка, усиленная мастерством, заставляет восхищаться и удивляться неизъяснимой наполненностью и богатством нашего Пермского края».

Стоит отметить и тот факт, что львиная доля фотографий, представленных на выставке, посвящена Вишерскому Уралу. Здесь есть чудесные работы Валерия Заровняных, Виктора Семенова, Павла Жигалова, Сергея Иванова Александра Чазова. И это очень приятно.

Пресс-служба заповедника «Вишерский»
Фото Василия Колбина

В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ

ЗАПОВЕДНИК «ВИШЕРСКИЙ»
ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ
КРАЕВОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО
ФОРУМА

Двухдневный форум собрал экспертов федерального уровня и порядка 320 участников — это представители Правительства Пермского края, природоохранных структур муниципальных образований, природоохранных ведомств федерального и регионального уровня, предприятий, учреждений, общественных организаций, специалисты по охране и рациональному использованию природных ресурсов, представители образовательных учреждений, общественных объединений и организаций, журналисты. Центральной темой двухдневного масштабного мероприятия стало обсуждение проектов, а также подведение итогов Года экологического волонтера.

Начался форум с пленарного заседания, на нем состоялось обсуждение национального проекта «Экология», реализации грантов, способствующих развитию волонтерских инициатив. Рассматривались многие вещи и проблемы: указ президента РФ, особо охраняемые природные территории, социальные конкурсы. «Но в основе всего этого — человек. Идея этого мероприятия и заключалась в том, чтобы поднять «идеи» Витольда Ясвина, которые говорят о том, что экологические проблемы — можно решить не столько «технологически» — сколько изменяя сознание», — отметила в приветственном слове Людмила Харун, начальник управления по охране окружающей среды Министерства природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Пермского края, которая выступившая модератором конференции.



Теме развития экотуризма посвятил свое выступление директор заповедника «Вишерский» Павел Бахарев, представивший доклад «По северным экологическим тропам». Он рассказал, какие программы реализует ООПТ. Основной акцент П.Н. Бахарев сделал на то, что экотуризм сегодня — это единство природы, культуры и человека. И для заповедника «Вишерский» очень важны продвижение и развитие экологического бренда региона, а также экологическое просвещение и воспитание. Сегодня многие люди относятся к ООПТ как к ограничению собственных свобод и задач максимум является не только объяснить населению, для чего эти ограничения создаются, но и сделать так, чтобы они гордились тем, что рядом с ними существует уникальная природная территория. Также важно, чтобы ООПТ были обращены к людям. Посещение заповедника должно быть интересным и познавательным, например, в «Вишерском» много лет подряд создается инфраструктура, которая не только направлена на маркировку ООПТ и перенаправление туристических потоков, но и просто должна дать путешественникам полезную

информацию про объекты заповедника и интересные природные объекты рядом.

Интересным было и выступление на форуме заместителя директора эколого-просветительского центра «Заповедники», координатора проектной группы по созданию эколого-просветительской инфраструктуры Натальи Буториной. Она рассказала о методических приемах просвещения на экотропах. По ее мнению, экскурсовод всегда должен помнить о теории трех «гвоздей».

На экскурсии должно быть не менее и не более трех «пиков» — то есть три ярких момента, или объекта, или эффектных приемов, которые, по вашему мнению, должны запомниться вашим экскурсантам, также на экскурсии обязательно важны интерактивные элементы. Секрет интерактивности прост — у человека остается в памяти 10% из того, что он слышит, 50% — из того, что он видит, 90% того, что он делает, — пояснила Наталья Буторина.

Во второй день форума работали дискуссионные площадки и секции, которые были посвящены эколого-просветительской работе заповедников и молодежных организаций. Завершением масштабного мероприятия стала церемония награждения участников регионального этапа Всероссийской акции «Дни защиты от экологической опасности», активных участников Года экологии в Пермском крае. Стоит отметить, что заповедник «Вишерский» получил грамоту за подписью министра природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Пермского края Дмитрия Килейко.

Олеся Лоскутова,
пресс-секретарь
заповедника «Вишерский»

ШКОЛА ДЛЯ ГОСИНСПЕКТОРОВ

В ноябре в заповеднике «Большая Кокшага» (Республика Марий Эл) для госинспекторов заповедников и национальных парков Приволжского федерального округа прошел семинар-тренинг «Школа госинспектора». Заповедник «Вишерский» на этом мероприятии представляли госинспекторы Алексей Ведерников и Александр Дурягин.



В первый день участники семинара познакомились с заповедником «Большая Кокшага», его историей, территорией, сотрудниками и друг с другом. Совершили экскурсию по Йошкар-Оле и отправились к месту проведения теоретической части семинара - туркомплекс «Раздолье».

В последующие дни государственные инспекторы ООПТ обменялись опытом и получили консультации от одного из лучших специалистов-практиков природоохранного и смежного законодательства Михаила Крейндинина. Эксперт «Гринпис России» не только подробно познакомил их с практикой ведения административных дел, но и детально разобрал особенности административного производства многочисленных конкретных ситуаций, с которыми госинспекторам приходится сталкиваться в своей работе. Не остались в стороне вопросы техники безопасности в рейдовой работе, организации тушения лесных пожаров и правил самообороны при задержании нарушителей заповедного режима. Рейд по территории заповедника «Большая Кокшага» стал заключительным этапом семинара-тренинга государственных инспекторов в области охраны окружающей среды. После его проведения участники собрались в визит-центре для подведения итогов, где пришли к единому мнению, что проведение таких семинаров в дальнейшем необходимо и востребовано.

По словам директора заповедника «Большая Кокшага» Масхута Сафина, необходимость проведения подобного семинара вызвана существующими проблемами в системе ООПТ. Люди, работающие госинспекторами, имеют разное образование, уровень подготовки и опыт. Не у каждого есть возможность для самообразования. А единого учебного центра подготовки государственных инспекторов в области охраны окружающей среды для ООПТ не существует. Поэтому организация «Школы госинспектора» - это реальная возможность получить квалифицированную профессиональную помощь, обсудить с коллегами проблемы, тонкости, нюансы, найти способы, пути, решения.

Олеся Лоскутова,
пресс-секретарь заповедника «Вишерский»

Фото предоставлено
заповедником «Большая Кокшага»

ПЕЧАЛИ И РАДОСТИ ОСЕНИ

А.С. Пушкин в своём известнейшем четверостишии «Унылая пора – очей очарованье...» скорее всего, имел в виду только сентябрь – золотую осень. Большая часть осени с бесконечными дождями и голыми деревьями нравится немногим.



Осенью 2018 года я снова «завис» на заповедном хуторе Лыпя, причём в два захода прихватил вторую половину сентября и вторую половину октября. Раньше осень в устье речки Лыпи наблюдал в сентябре 2015 года. Сравнение сентября прошлого и нынешнего дало повод для грусти. Три года назад каждый день на поляне возле избышки стационара и на опушке перепархивали десятки овсянок-ремезов. В пойме р. Вишеры шёл достаточно интенсивный пролёт этих овсянок: так, в окрестностях кордона Лыпя в сентябре 2015 г. плотность пролётных птиц составила $39 \pm 29,5$ особей/км². В сентябре 2018 г. были зарегистрированы только 4 птицы. Неладно что-то в Палеарктике, если банальные пролётные овсянки исчезают... и попадают в Красные книги. Даже камышовые овсянки, которые не летят на зимовку в Юго-Восточную Азию, оставаясь в Южной Европе, тоже встречались редко. Пострадали и тетеревиные птицы, которые оседлы и зависят только от погоды.

А первая половина лета на

Вишере нынче была суровой: холодный июнь для большинства птенцов оказался губительным. Как известно, только что появившиеся на свет рябчики и другие представители куриного племени способны сами находить себе пропитание, но длительно поддерживать тепловой баланс без подогрева возле матери они не способны. Если же стоят холода, то времени на поиск корма совсем не остаётся, стоит удалиться от самки и тепло растрачивается раньше, чем удаётся найти питание. В результате птенцы погибают. Вероятно поэтому нынешней осенью на маршрутах рябчики встречались редко-редко.

Октябрь – время самых поздних пернатых северян, которые покидают арктические тундры. Это рогатые жаворонки или рюмы и пуночки. Крупные стаи этих видов часто встречаются возле посёлков, а на заповедной Вишере мне попадались небольшие группы. К счастью, рогатые жаворонки в районе урочища 71 квартал подпускали близко, так что получились крупные портреты. Октябрьская экспедиция

началась неплохо. На хуторе Лыпя летали крупные – до 50 птиц – стаи чечёток. Чечётки тоже северяне, но в горах заповедника «Вишерский» они гнездятся, поэтому сказать, что они гости в наших краях нельзя. На реке Лыпе до самого моего отъезда держались утки – хохлатые чернети и самка турпана. Турпан – морская утка и в наших местах редкость. Я её увидел на Вишере впервые, хотя ранее о встречах с этим видом упоминали инспектора заповедника. Всегда приятно убедиться, что какой-то редкий вид не исчез навсегда.

В лесу как обычно, встречались синицы – пухляки. Это самый обычный вид нашей тайги, по данным многих орнитологов, в последнее время стал сокращать численность. Но осенние учёты печальную тенденцию не подтвердили. Хоть маленькая радость.

Василий Колбин,
ведущий научный сотрудник
заповедника «Вишерский»

Фото автора



ПО ВОСТОЧНОЙ ГРАНИЦЕ

Заповедник «Вишерский», находящийся в труднодоступном регионе Уральских гор, отличается внушительной площадью — около 300 тысяч га вместе с охранной зоной. Это один из крупнейших ООПТ северной части России. Осуществление охраны вверенной территории является одной из приоритетных задач ООПТ. Так, в ноябре директор заповедника П.Н. Бахарев и госинспектор В.Н. Астапенко провели охранный рейд по восточной границе заповедной территории, граничащий со Свердловской областью.

КОРДОН «СИБИРЁВСКИЙ»

В 2017 году был обустроен кордон «Сибирёвский», создание которого позволило контролировать территорию заповедника со стороны Свердловской области. Именно здесь свою вахту несет государственный инспектор в области охраны окружающей среды Владимир Николаевич Астапенко. Он патрулирует восточный склон горно-таежного Урала. Зимой инспектор ездит на снегоходе. А летом передвигается пешим ходом. Владимир Николаевич отмечает посетителей, регистрирует пропуски, передает по радиосвязи информацию о присутствии людей на территории, останавливает нарушителей границы заповедника. Одним словом, обеспечивает полную «историю посещений» заповедных лесов.

Северный Урал поистине уникальное место. Его как будто отрезало от цивилизации. Чтобы добраться до самой крайней точки нужно идти по непроходимым лесам, бездорожью. В этих же краях живет еще коренной народ манси.

Когда-то вся южная и центральная часть заповедника, простирающаяся от гор Мартай и Нятай-Тумп в сторону Большой Мойвы и Ниолса, являлась родовыми угодьями мансийского рода Бахтияровых. К северу от них располагались земли соседнего рода лозьвинских манси – Анямовых...

ТАЛЬТИЯ

В предгорьях Урала Свердловской области проживает манси Алексей Пакин. Родился он в 1966 году в лесном поселении Тальтия. Здесь жили его дедушка с ба-

бушкой и родители. Отец Алексея Ильича Илья Алексеевич Пакин работал охотником-промысловиком. А дед Алексей Алексеевич Пакин занимался выпасом оленей (две тысячи голов собственных оленей). После смерти деда и отца олень пастбище было утрачено. Алексей Ильич хотел продолжить дело предков. Но среди знакомых и родственников не нашёл поддержки.

После смерти родителей Алексей Ильич в деревне Тальтия остался один. В одно время он хотел уехать на заработки в село Саранпауль Берёзовского района. Там хотел устроиться в оленеводческий совхоз, но родственники и близкие отговорили его от поездки...

В далёком прошлом деревня Тальтия была большая, проживало много семей манси. Сейчас стоят два дома, для связи с «большой землей» установлен таксофон. Алексей Ильич живёт здесь со своей супругой Тамарой и сыном Ильей. Занимаются собирательством. Раньше охотничал. А нынче в лесу зверя всё меньше становится.

- Когда-то нас кормил лес и река Тальтия: тут был зверь, а в чистой воде – много рыбы. Мы пили прямо из реки некипяченую воду, - повествует Алексей Ильич. - Но сейчас это все исчезло. Да что говорить, взгляните сами.

И правда. Называть реку Тальтию кристально-чистой не поворачивается язык. Ярко-зеленоватый оттенок, неестественный налет на камнях больше напоминает техническую воду. Становится не по себе...

Откуда же грязь в воде в 800

километрах от областного центра? Оказывается, что еще в середине прошлого столетия в окрестностях Ивделя появились карьеры, где стали добывать тяжелые цветные металлы. А сегодня здесь работает несколько карьеров УГМК. Получилось как в той сказке про доброго зайца и хитрую лису: «была у лисички избушка ледяная, а зайца – лубяная...».

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Присутствие добывающей компании «Святогор» обернулось настоящим бедствием не только для уникальной народности, но и для всех местных жителей от Ивделя почти до самого Североуральска.

К слову, в нескольких километрах от карьеров находится природный заповедник «Денежкин камень», который также сегодня страдает. В самом заповеднике нет загрязнений, но и здесь исчезла рыба...

...С тяжелым сердцем сотрудники заповедника «Вишерский» уезжали с той стороны Уральских гор. Ведь нет чужой беды. И если оставить ситуацию, как есть, то очаг загрязнения будет оказывать негативное влияние на природу еще несколько столетий. И так или иначе это коснется сопредельных природных территорий. В том числе и заповедника «Вишерский»...

Олеся Лоскутова,
пресс-секретарь
заповедника «Вишерский»

Фото Павла Бахарева



ШКОЛА ЗАПОВЕДНОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ

Формирование экологического сознания подрастающего поколения – одна из актуальных проблем настоящего времени. Один из путей, позволяющий развить экологическое сознание школьников, создание Школы проектной журналистики «ЭКОвзор», инновационная цель которой - научить слушателей реализовывать социальные экологические журналистские проекты.



Этой осенью при поддержке заповедника «Вишерский» в школах Красновишерского района и школе №102 г. Перми начала действовать школа экологической журналистики «ЭКОвзор: слово - за нами!» В скором времени общеобразовательные учреждения станут краевой апробационной пло-

щадкой по экологическому просвещению и воспитанию.

Для учеников школ прошло уже несколько эколого-просветительских уроков, где ребята смогли больше узнать о заповедной территории, о ее обитателях, о правилах поведения в дикой природе. Состоялись и первые практические занятия,

на которых дети учились азам экожурналистики, пробовали создавать новости о проведении экологических акций.

Кира Гаязова:

- Заповедный Пермский край! Мне понравился рассказ про горы, флору и фауны «Вишерского». Также мне понравилась презентация. Я узнала много о заповеднике. Там я была не один раз. Место очень красивое. Летом сплавлялась по Вишере, видела красивые камни. А еще поднималась на горы Говорливый, Полюд и Ветлан...»

Антон Лузин:

- На уроках узнал о жизни и поведении животных. А еще о том, что в заповеднике много высоких гор. Даже летом на них иногда лежит снег. Между гор протекает чистая река Вишера. В ней водится хариус. Эти места богаты лесами, грибами, ягодами. Мне очень понравился

урок. Я хотел бы побывать в заповеднике.

Данил Усталов:

- На уроке я с интересом слушал рассказ о заповеднике «Вишерский». Узнал много интересного и нового. Например, о животных, которые живут в заповеднике: о кунице, горностае, северных оленях. Была очень полезна информация о том, что нужно делать, если встретил медведя в лесу. Мне очень понравился этот урок.

Егор Лобанов:

- На уроке нам рассказывали о заповеднике «Вишерский». Я узнал о птицах и животных, обитающих там, о красотах природы. Фильм, который мы посмотрели, был очень интересный. Как много удивительных мест в Пермском крае!

Михаил Шошин:

- На занятии заповедника мы узнали, как работают жур-

налисты, как создаётся новость. Попробовали себя в роли корреспондентов. Мне понравилось создавать заметку об экологической акции, проведённой в Пермском крае. Я с интересом узнал, что благодаря ей, было спасено около 1335 деревьев.

Артем Колчанов:

- Мне было интересно, как это... проводить журналистскую работу. По телевизору мы всей семьей часто смотрим новости. Я никогда не задумывался как журналисты делают материалы. На уроке Олеся Николаевна Лоскутова рассказала подробно об этом. Мы всем классом сели по группам и постарались сделать свои экононости. Это было увлекательно. Спасибо заповеднику «Вишерский» за такой урок!

Олеся Лоскутова,
пресс-секретарь
заповедника «Вишерский»

ЗАПОВЕДНЫЙ МИР ВАЛЕРИЯ ЗАРОВНЯННЫХ

Бесконечная глубина синих гор на фоне пылающих закатов и рассветов. Обыкновенный и в то же время удивительный сюжет, который каждый фотограф увидит по-своему. Да, суровая уральская природа выбирает из пейзажных мастеров самых выносливых. Согласны?



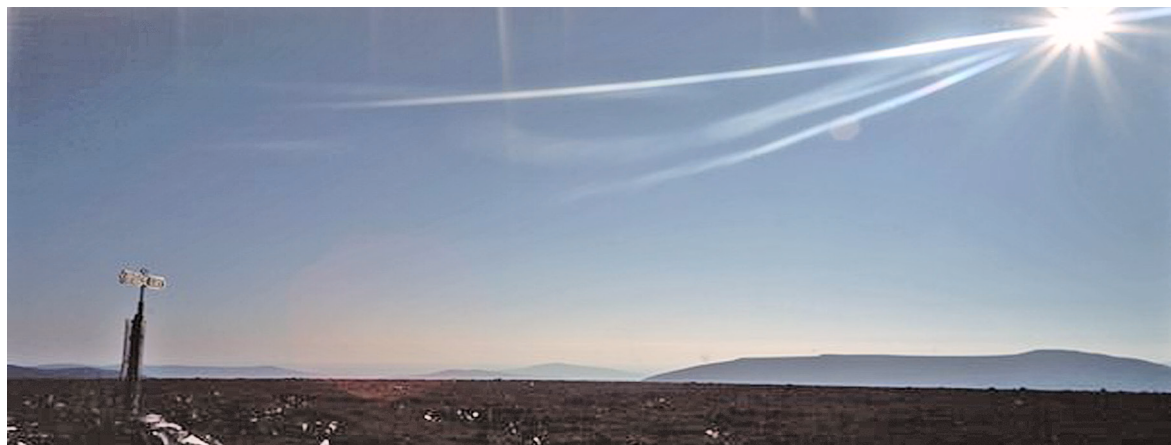
другие. Хочется поймать, сохранить, передать это впечатление.

Все знают, что заповедник «Вишерский» - труднодоступная территория, не у всех есть время и силы туда доехать. Но север, как известно, манит... Валерий Заровняннх познакомился с директором заповедника И.Б. Поповым.

- Игорь Борисович понимал, что пропаганда заповедника будет служить самому заповеднику. Это сложно. Территория не предназначена для посещений, но, тем не менее, это тоже помогает. В те времена финансирование было вообще никаким и для того чтобы содержать охрану нужны были средства федерального бюджета и привлеченные. Он всячески выкручивался... Он показывал мне все и говорил в какое место лучше сходить, где интереснее. В горах любое место красиво. Я много ходил. Вертолет прилетел и улетел. Связи нет, людей там нет. Там есть посты, где люди живут по несколько месяцев, охраняют заповедник.

Нередко в свои путешествия на север Валерий Евгеньевич отправлялся совершенно один. Если повезет, то с инспекторами:

- Как-то нас Сашей Бычиным на вертолете забросили на Хальсорию. Мы разбили базовый лагерь. Сидели и ждали погоду. Я еще дома спланировал кадр под названием «Восход Европы». Представлял так: солнце только-только выглядывает, в створе - знак «Европа-Азия» и чуть поодаль горы. Наконец-то ночью прояснилось. «Саня, вы-



ходим», - говорю я. Собрались, но сделали ошибку - пошли по болоту. Столько сил потратили. Немного опоздали. Солнце уже почти взойшло, однако успели снять. Саша уже нервничает: «Евгеньич, мне надо картошку дома копать». Отвечаю: «Саша, ну подожди». Просто получилось, что на территории мы были две недели вместо одной. В итоге пока ждали, у нас кончились продукты. А за продукты отвечал я, не рассчитал. Дошли...

Результатом таких многодневных походов В.Е. Заровняннх всегда были потрясающие по красоте снимки. А сколько было интересных моментов:

- Мы с инспектором Сашей Бычиным у истоков Вишеры разошлись, я отправился на свою «охоту», он - на свою, вдруг краем глаза улавливаю какое-то движение, поворачиваюсь - олени пришли на трапезу. Я наблюдал издали. Потом подполз поближе, осторожно, боялся спугнуть - и все-таки они

заметили меня и ушли. Я сел, прикурил, вдруг чувствую - стоит кто-то сзади. Оглядываюсь - вожак смотрит на меня из-за кустов. Постоял, удостоверился в моей безобидности, повернулся и спокойно пошел к стаду.

Чуть позже Валерий Евгеньевич примкнул к группе Чагина, Кирьянова, Глотова - они ежегодно, а то и чаще, выезжали в заповедник в научные экспедиции.

- Мои любимые места на Вишере? Думаю, у меня нет конкретного места. Они просто распыляются в таком огромном пространстве. Всегда испытываю восторг, когда оказываюсь на плато Чувала. Это восторг такой... подчеркну - именно душевный. Ты поднимаешься наверх, и тебе открывается это все. И воздух! Таких мест у меня, кстати, не одно. Это и Лиственничный, и ручей Светлый. Тулым - это глыбина, знаковый для заповедника хребет, Молебный камень. Перечислять можно долго.

Да, умение в самом обычном и привычном увидеть нечто особенное, необычное - вот, что отличает фотографа от тех, кто с фотоаппаратом в руках делает всего лишь снимки на память. У истинного художника есть своя формула, при помощи которой он передает глубину окружающего мира. Настоящие фотографии - натуры чувственные, поэтому и фотографии, сделанные ими, хороши не только с точки зрения композиции, в них чувствуется жизнь, которая радует глаз и трогает сердце каждого человека.

«А чем Вишера тронула вас? Какая она для вас одним словом?», - любопытно спросил я. Валерий Евгеньевич на несколько секунд задумывается и отвечает:

- Для меня она загадочная. В этом слове, поверьте, очень много. Загадка неразгаданная. И, поверьте, ее не надо разгадывать...

Беседовала Олеся Лоскутова
Фото Валерия Заровняннх

Удивительна наша Вишера. Она всегда притягивала и притягивает к себе людей удивительных. Валерий Евгеньевич Заровняннх - из их числа. Он отставной офицер. Фотограф Пермской художественной галереи, член Союза фотохудожников, автор и участник ряда выставок в Перми, Москве и за рубежом. Неоднократно бывал в заповеднике «Вишерский», делал многочисленные фотоснимки.

Начиналось, как у многих: с подаренного отцом фотоаппарата «Смена». Потом был «Зенит» и постепенное накопление опыта, однако довольно долго фотография оставалась занятием вторичным, неглавным. Жизненный перелом в сторону фотографии произошел в середине 90-х, когда, уже по выходе в запас, Валерий Заровняннх присоединился к группе художников «Семья».

- Это было большой удачей - то, что я оказался в составе той группы. Они работали на пленэре, я присоединился к ним - выбирали места, ходили пешком, однажды попали в заповедник «Вишерский».

Заповедник. Здесь было будто другое измерение. Я вдруг осознал, что мы рядом с этим живем, и не подозреваем не понимаем, не чувствуем... Я заболел - не столько даже фотографией, сколько горами. Каким было первое впечатление от «Вишерского»? Скажу одно слово «Потрясающее!» И этим все сказано. Меня настолько поразила эта нетронутая красота, что я решил ее запечатлеть.

Сегодня Валерий Заровняннх - один из известных фотохудожников Прикамья, у него проходят персональные выставки, издаются фотоальбомы, в Перми его знают практически все. Казалось бы, слава, известность. Но Валерий Евгеньевич не любит называть себя профессионалом. Рассуждает об этом так:

- Фотография для меня - это не профессия. Это - другое... Просто на каком-то этапе жизненного пути ты приходишь к тому, что начинаешь что-то видеть так, как не видел раньше и как, возможно, не видят

